

Grace

Chorégraphes : Julie Harris & Neville Fitzgerald (Angleterre) / Février 2017

Danse en ligne - 40 comptes - 4 murs

Niveau : Avancé

Séquences : **32 avec Holds, 40, 32 avec Holds, 40, 40, 40**

Musique : **Grace (Rag'n'Bone Man) / 66 BPM, introduction 2 secondes, sur le mot « Love »**

Section 1 : STEP TOUCH BACK, SAILOR STEP, BACK ROCK, SIDE, BEHIND 1/4, /4

1&2 Pas PD avant - TOUCH PG à côté du PD - pas PG arrière avec SWEEP PD arrière
3&4 **SAILOR STEP** : croiser PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D
5&6& ROCK PG croisé derrière PD - revenir sur PD - pas PG côté G - croiser PD derrière PG
7-8 1/4 de tour G & pas PG avant - 1/4 de tour G & pas PD côté D **6:00** ****

Section 2 : BACK ROCK 1/4, 1/2, 1/2, 1/2 SWEEP, 3/8 CIRCULAR CROSS

1&2 ROCK PG croisé derrière PD - revenir sur PD - 1/4 tour D & pas PG arrière **9:00**
3&4 1/2 tour D & pas PD avant - 1/2 tour D & pas PG arrière - 1/2 tour D & pas PD avant (SWEEP PG) **3:00**
5&6 Croiser PG devant PD - 1/8 tour G & pas PD côté D - pas PG légèrement derrière PD (SWEEP PD) **1:30**
7&8 Croiser PD derrière PG - 1/8 tour G & pas PG côté G - 1/8 tour G & pas PD croisé devant PG **10:30** ****

Section 3 : MAMBO DRAG, 7/8 RUN, RUN, RUN, 1/4 CIRCULAR WEAVE

1&2 ROCK PG avant - revenir sur PD - pas PG arrière
3&4 1/4 tour D & pas PD avant - 1/4 tour D & pas PG avant - 3/8 tour D & pas PD avant (SWEEP PG) **7:30**
5&6 Croiser PG devant PD - 1/8 tour G & pas PD côté D - pas PG légèrement derrière PD (SWEEP PD)
7&8 Croiser PD derrière PG - 1/8 tour G & pas PG côté G - croiser PD devant PG **6:00** ****

Note : 3&4 déplacement circulaire à droite ... 5&6-7&8 déplacement circulaire à gauche

Section 4 : ROCK & CROSS, 1/4 LOCK BACK, BACK ROCK 1/2, 1/2, 1/4 SWEEP

1&2 ROCK PG côté G - revenir sur PD - croiser PG devant PD
3&4 Pas PD côté D - 1/8 tour G avec LOCK PG devant PD - 1/8 tour G & pas PD arrière **3:00**
5&6 ROCK PG arrière - revenir sur PD - 1/2 tour D & pas PG arrière **9:00**
7-8 1/2 tour D & pas PD avant - 1/4 tour D avec SWEEP PG vers l'avant (garder appui PD) **6:00** ****

Section 5 : WALK HOLD, STEP 1/2, STEP, STEP 1/2, PENCIL FULL TURN

1-2 Pas PG avant, légèrement croisé devant PD - HOLD
3-4 Pas PD avant - pivot 1/2 tour G **12:00**
5-6 Pas PD avant - pas PG avant
7-8 Pivot 1/2 tour D - 1 tour complet à D (Pencil Full Turn) avec SWEEP PG à côté du PD **6:00**

**** **Murs 1 et 3 :**

- Danser Section 1, puis HOLD 4 comptes
 - Danser Section 2, puis HOLD 4 comptes
 - Danser Section 3, puis HOLD 4 comptes
 - Danser Section en amenant le poids sur PG au compte 8, puis HOLD 4 comptes
- ET REPRENDRE la danse au début**

Grace



Count: 40

Wall: 2

Level: Advanced

Choreographer: Neville Fitzgerald & Julie Harris (Feb 2017)

Music: Grace by Rag n Bone Man (iTunes)



Starts on word 'Love'.. approx 2 secs

Sequence 32 with holds 40, 32 holds, 40,40,40.

S1: Step Touch Back, Sailor Step, Back Rock Side Behind 1/4,1/4.

1&2 Step forward on Right, Touch Left next to Right, step back on Left as you sweep Right.
3&4 Cross step Right behind Left, Left to Left side, step Right to Right side.
5&6& Cross rock Left behind Right, recover Right, step Left to Left side, cross step Right behind Left.
7-8 Make 1/4 turn Left stepping forward on Left, 1/4 turn Left stepping Right to Right side. **** (6.00)

S2: Back Rock 1/4, 1/2,1/2,1/2 Sweep, 3/8 Circular Cross.

1&2 Cross rock Left behind Right, recover Right, make 1/4 Right stepping back on Left. (9.00)
3&4 Make 1/2 turn Right stepping forward on Right, 1/2 turn Right stepping back on Left, 1/2 turn Right stepping forward on Right (sweeping Left from back to front). 3.00
5&6 Cross step Left over Right, make 1/8 turn to Left stepping Right to side, step Left slightly behind Right. (Sweeping Right) (1.30)
7&8 Cross step Right behind Left, make 1/8 turn Left stepping Left to side, 1/8 turn Left stepping Right across Left. ****. (10.30)

S3: Mambo Drag, 7/8 Run,Run,Run, 1/4 Circular Weave.

1&2 Rock forward on Left, recover Right, step back on Left.
3&4 Make 1/4 turn Right stepping forward on Right, 1/4 Right stepping forward Left, 3/8 turn to Right stepping forward Right. (Sweeping Left 7.30)
5&6 Cross Left over Right, make 1/8 turn Left stepping Right to side, step Left slightly behind Right. (Sweeping Right)
7&8 Cross step Right behind Left, make 1/8 turn Left stepping Left to side, cross step Right over Left.
(3&4 will be circular shaped to Right,,, 5&6-7&8 circular to Left) **** (6.00)

S4: Rock & Cross, 1/4 Lock Back, Back Rock 1/2, 1/2, 1/4 Sweep.

1&2 Rock Left to Left side, recover Right, cross step Left over Right.
3&4 step Right to Right side, make 1/8 Left as you cross lock Left across Right, 1/8 Left stepping back on Right. (3.00)
5&6 Rock back on Left, recover on Right, make 1/2 turn Right stepping back on Left. (9.00)
7-8 Make 1/2 turn to Right stepping forward on Right, 1/4 turn Right as you sweep Left from back to front keep weight on Right. **** (6.00)

S5: Walk Hold, Step 1/2, Step, Step 1/2, Full Turn.

1-2 Step forward on Left slightly across Right, Hold.
3-4 Step forward Right, make 1/2 pivot Left. (12.00)
5-6 Step forward Right, Step forward Left.
7-8 Make 1/2 pivot to Right, make pencil full turn Right sweeping and stepping Left next to Right. (6.00)

Walls 1&3 ****

Dance Counts 1-8 then HOLD for 4 counts

Dance Counts 9-16 then HOLD for 4 counts

Dance Counts 17-24 then HOLD for 4 counts

Dance Counts 25-32 BUT on count 32 you will need to put your weight down on your Left then HOLD for 4 counts ... Then Restart From Count 1.

